



一般情報

ColorSource PAR (カラーソース パー) は、これまで市場で販売された既存の LED ウォッシュライトの中でも類を見ない、高品質な明かりを提供する LED 照明器具です。

また、RGB 配列に " ライム " を加えた ETC 独自の RGB-L カラーシステムを採用することで、同じ低価格帯の他の LED ウォッシュライトとは一線を画した、豊かで鮮やかな品のある明かりを実現しました。

主な設置場所

- ・ 劇場
- ・ 商業施設
- ・ 学校
- ・ 展示会場
- ・ 会議室
- ・ ホテル
- ・ ライブハウスやクラブ
- ・ カフェ
- ・ その他

特徴

- ・ ETC 独自の新しい RGB-L チップセットを搭載した Original、ブルー LED の代わりにインディゴブルーを備えた DeepBlue、白色に特化した Pearl の 3 種類がラインナップ (Pearl については別のデータシートで紹介しています)
- ・ 均一な明かりを実現する光学系
- ・ シンプルな 7 セグメントディスプレイ
- ・ パワコン (電源) イン & スルー
- ・ DMX / RDM イン & スルー (5 ピン XLR コネクター)
- ・ LED ドループ現象補正
- ・ 光学的キャリブレーション
- ・ RDM または本体のボタンでの設定
- ・ ツアーにも適した頑丈なアルミニウム製筐体

モデル

ColorSource PAR

型番	品名
CSPAR	カラーソース パー Original
CSPARDB	カラーソース パー DeepBlue

カラーオプション：ブラック、ホワイト、シルバー、カスタムカラー

購入時の付属品

- ・ 吊り用アーム
- ・ ダボ、落下防止ワイヤー
- ・ 平行 3P コネクター付き 1.5m パワコンケーブル

電源ジャンパーケーブル (別売品)

灯具と灯具を連結して電源を供給するためのケーブルです。

型番	説明
DPJ-002	LED パワコン 2m 電源ジャンパーケーブル 両端共にパワコンコネクター
※ 1.5 / 2 / 3 / 5 / 7.5 / 10m からお選び頂けます。	

仕様

LED

LED 詳細	40 Lumileds LUXEON Z LEDs
最大出力	Original : 3,039 ルーメン DeepBlue : 2,429 ルーメン
1Wあたりの出力	Original : 28.1 ルーメン DeepBlue : 27.6 ルーメン
LED 寿命 (LM-84 テストにて計測)	55,000 時間 (出力が 70% へ低下するまでの推定時間)

カラー

搭載 LED カラー	Original : レッド、グリーン、ブルー、ライムの 4 色 DeepBlue : レッド、グリーン、インディゴ、ライムの 4 色
色温度	可変 (カラーミキシングによる)
キャリブレーション	済み
レッドシフト機能	無し

オプティカル

照射角度	26.3° (フィールド) / 15.3° (ビーム)
アクセサリスロット / 色枠サイズ	7.5in / 190mm
フリッカ制御 PWM 周波数	1,200 Hz (デフォルト) 25,000 Hz (RDM で設定可能)

コントロール

DMX コネクター	5 ピン XLR コネクター
プロトコル	DMX512-A / RDM
DMX モード	4 モード (P.3 参照)
RDM	対応
ユーザーインターフェイス	・ 7 セグメント アドレス ディスプレイ ・ 3 ボタン
スタンドアロン操作	可能
- プリセット再生	12 種類
- シーケンス再生	5 種類
- エフェクト	なし
- 複数器具間での マスター / スレーブ動作	可能
備考	本体操作での手動レベルコントロールが可能

電気仕様

定格電圧	100V-240VAC 50 / 60Hz
電源コネクター	パワコン イン / スルー
突入電源	35A (最初の半サイクル 120V 時) 49A (最初の半サイクル 240V 時)
接続可能台数	・ 1 回路あたり最大 8 台 (20A 純直回路または ETC 製 R20 モジュール使用時) ・ パワーイン / スルー経由で渡り接続した場合 最大 7 台 (15A) (定格電圧 100V 時に限ります。電圧が 100V 以下に低下している場合は、これらの台数は該当しません。)

消費電力

モデル	電圧	電流	消費電力
カラーソース パー	100V	1.07A (0.03A)*	107W (1.07W)*

※待機時の値

温度

周囲温度	0 - 40 °C
ファン	あり (マニュアルコントロール不可)
ドループ現象補正	あり
dB 範囲 (ノイズ)	1m で平均 24.8dBA
BTUs / 時間 (熱量)	Original : 307 DeepBlue : 303

構造

ボディ	頑丈なダイキャストアルミニウム
ボディカラー	標準 : ブラック 特注 : ホワイト、シルバー、カスタムカラー
保護等級	IP20 (室内標準規格)
器具重量	3.77 kg

取り扱い注意事項

- ※調光回路での使用不可。非調光の直電源をご使用ください。
- ※本製品への電気の安定供給を維持するため、他の器具 (モーター機、発熱機器など) との併用は避け、必ず専用回路・コンセントをご使用ください。
- ※長時間使用する場合、出力は 80% 以下でご使用ください。ファン搭載灯具の場合はファン機能が作動しているかを確認してください。
- ※この灯具は周囲の温度が最大 40°C の環境で使用することを想定して設計されていますが、灯具の周りには十分な通気環境が必要です。密閉された環境で使用しないでください。

追加情報

DMX モード

DMX モード	DMX チャンネル	チャンネル 割り当て	備考
5ch	5	1-インテンシティー 2-レッド 3-グリーン 4-ブルー 5-ストロボ	ライムは自動で制御されます。
RGB	3	1-レッド 2-グリーン 3-ブルー	
1ch	1	1-インテンシティー	プリセット1のインテンシティーを制御します。
Direct	6	1-インテンシティー 2-レッド 3-グリーン 4-ブルー/インディゴ 5-ライム 6-ストロボ	Original : ch4-ブルー DeepBlue : ch4-インディゴ

LED 照明器具について

すべてのLED光源は、使用時間の経過と共に色ずれや出力低下が生じます。熱や周囲温度など、使用状況によってLEDの出力は変化します。LED製品のB50、L70規格に基づき、標準的な取扱いをしたと仮定した場合、カラーソースパーは使用開始から約55,000時間経過後に、ご購入時には100%だった出力が70%程度の出力に減少します。また、各色のLEDは、それぞれ異なった点灯時間、異なった出力レベルで使用する事がある為、結果的に各LED灯具のカラーパフォーマンスに微妙な変化をもたらす事があります。よって使用時間の経過と共にプリセットやキューのプログラム調整が必要になる場合がございます。

保証

交換パーツ	5年
LED素子	10年
別途料金：配送料・技術料・修理代機料（無償保証規定に準ずる）	

付属品・アクセサリ

アクセサリ

型番	説明
CTY-2488	7.5 in バンドア
407CF	7.5 in 色枠
CTY-2485	7.5 in エッグクレートルーバー
CTY-2480	7.5 in トップハット（深さ6 in）
CTY-2481	7.5 in ショートトップハット（深さ3 in）
CTY-2482	7.5 in ハーフトップハット（深さ6 in）
CTY-2482S	7.5 in ショートハーフトップハット（深さ3 in）
CTY-2492	7.5 in ラウンドハーフトップハット（深さ6 in）
400CC	ハンガー
400SC	落下防止ワイヤー（付属品）

※ソースフォー PAR用アクセサリ（7.5 in）と互換性有。

※ダボと落下防止ワイヤーが付属します。

※トップハット、ハーフハットは、積重可能なCITY THEATRICAL製 [Stackers](#) を推奨します。

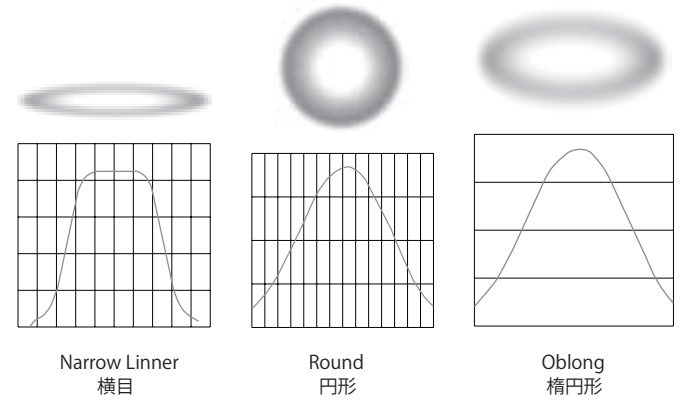
推奨レンズオプション

(レンズは別売りになります)

拡散レンズ

モデル	説明:
	以下のレンズは、「Desire D40」と「ColorSource PAR」用のサイズです。 横目、円形、楕円形の明かりでステージを照らします。 これらのレンズは「Selador Classic」では使用できません。
横目 フィールド	このレンズは「Selador Classic」用のレンズと同じ材質です。 明かりを目的のサイズにするため、組み合わせて使用することも可能です。 (例) ミディアム 40° + ワイド 60°
SELL40B1	D40 用 横目レンズ ベリーナロー (約 20 度)
SELL40B2	D40 用 横目レンズ ナロー (約 30 度)
SELL40B3	D40 用 横目レンズ ミディアム (約 40 度)
SELL40B4	D40 用 横目レンズ ワイド (約 60 度)
SELL40B5	D40 用 横目レンズ エクストラワイド (約 80 度)
円形 フィールド	
SELR40B1	D40 用 円形レンズ ベリーナロー (約 25 度)
SELR40B2	D40 用 円形レンズ ナロー (約 35 度)
SELR40B3	D40 用 円形レンズ ミディアム (約 45 度)
SELR40B4	D40 用 円形レンズ ワイド (約 75 度)
SELR40B5	D40 用 円形レンズ エクストラワイド (約 105 度)
楕円形 フィールド	
SEL040B2	D40 用 楕円形レンズ ナロー (約 20 × 40 度)
SEL040B3	D40 用 楕円形レンズ ミディアム (約 30 × 70 度)
SEL040B4	D40 用 楕円形レンズ ワイド (約 30 × 80 度)

レンズフィールドプロファイル



※灯具によって実際の照射角には違いがあります。(以下表を参照)

ウォッシュレンズ装着時の角度一覧 (フィールド角度)

	レンズなし	円形 ベリーナロー	円形 ナロー	円形 ミディアム	円形 ワイド	円形 エクストラワイド	楕円 ナロー	楕円 ミディアム	楕円 ワイド
D40 Lustr+	17°	21°	27°	42°	68°	100°	21° × 37°	25° × 60°	30° × 82°
D40 Vivid	18°	22°	27°	42°	69°	104°	20° × 37°	25° × 60°	30° × 82°
D40 Studio HD	18°	23°	28°	42°	69°	104°	21° × 29°	25° × 61°	30° × 82°
D40 Studio Daylight	22°	25°	30°	43°	70°	105°	24° × 39°	28° × 62°	32° × 80°
D40 Studio Tungsten	23°	25°	30°	43°	70°	105°	24° × 39°	28° × 62°	32° × 80°
ColorSource PAR	25°	26°	32°	50°	76°	100°	26° × 37°	29° × 58°	30° × 63°

製品の特徴



均一な明かりを実現する光学系

レッド、グリーン、ブルー、ライムをバランスよく混ぜ合わせる光学系はなめらかで明るいカラーミックスを実現します。



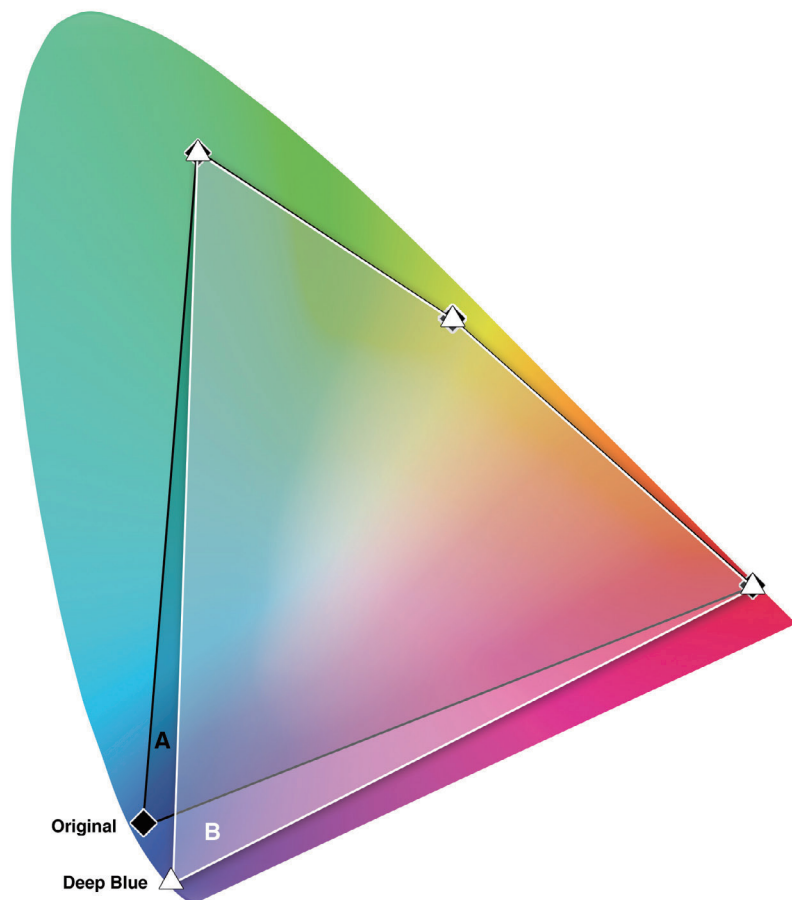
RGB-L カラーミキシング

独自の4色のLEDは、ライムを含むことで光のスペクトラムを広げ、豊かで深みのある色の表現を可能にしました。



シンプルな操作方法

シンプルな7セグメントディスプレイとボタンを利用して、すばやい設定とプリセットの呼び出しが可能です。



Original と DeepBlue の比較

Original の RGB-L 配列の「B」は、Blue LED を意味しています。DeepBlue は Blue LED の代わりにより濃いロイヤルブルー（Indigo LED）を使用しています。どのような違いがあるか、左のカラーチャートをご覧ください。

DeepBlue は白枠の三角形内の色を表現することができます。Original は、黒枠の三角形内の色を表現することができます。この表現色領域は、多くが重複していますが各器具でしか表現できないカラー領域もあります。（A=Original、B=DeepBlue）

Original または DeepBlue で表現できる一般的なカラーフィルターのリストは以下のとおりです。

Original で再現できるカラーフィルター

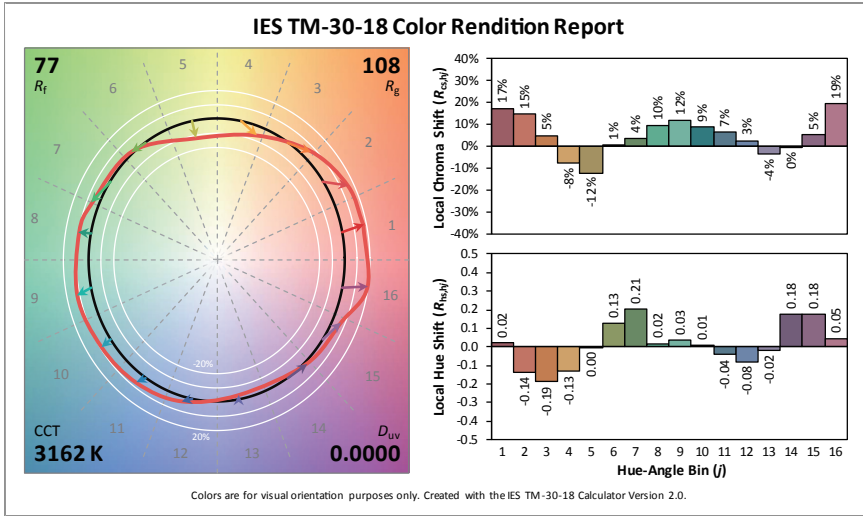
【Rosco 社】	【Lee 社】
・095	・363
・075	・119
・076	・721
	・722
	・132
	・141
	・183
	・172
	・325

DeepBlue で再現できるカラーフィルター

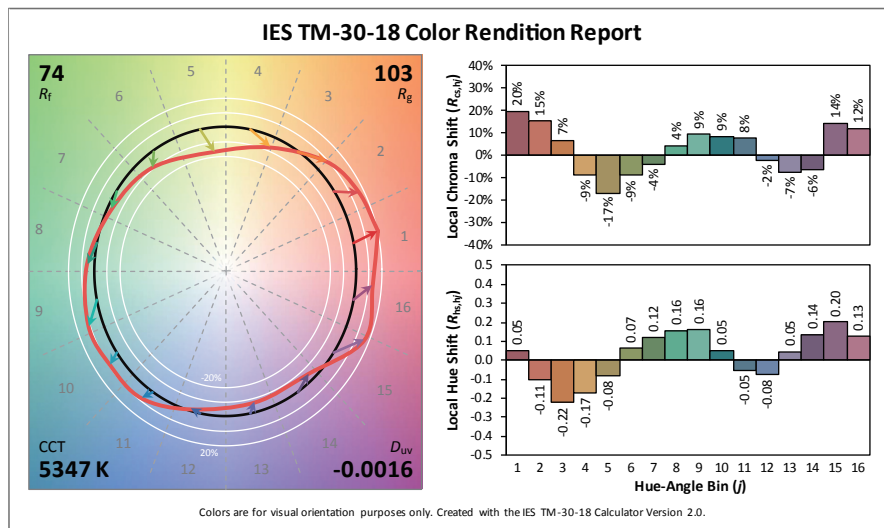
【Rosco 社】	【Lee 社】
・384	・126
・388	・049
・382	・798
・059	・707
・358	・181
・347	・071
・049	・120
・349	・716
・124	
・027	
・120	

色彩情報

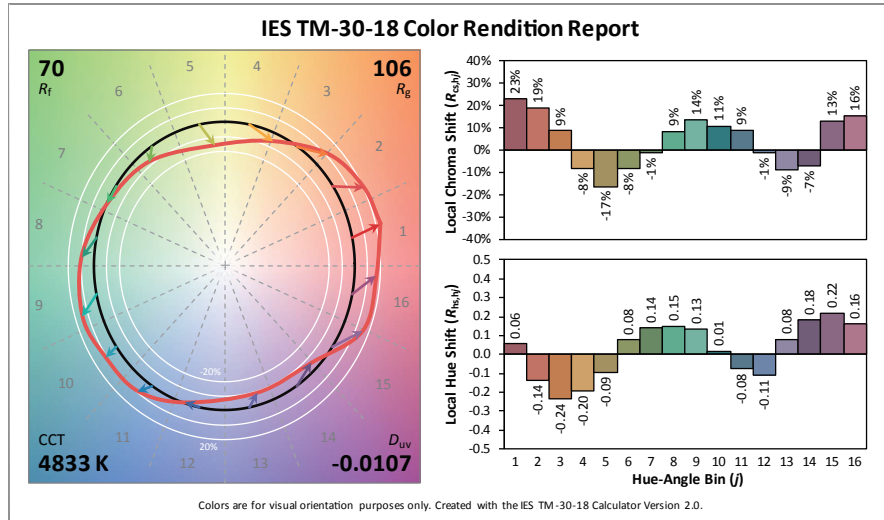
COLORSOURCE PAR 3200K TM-30-18



COLORSOURCE PAR 4500K TM-30-18



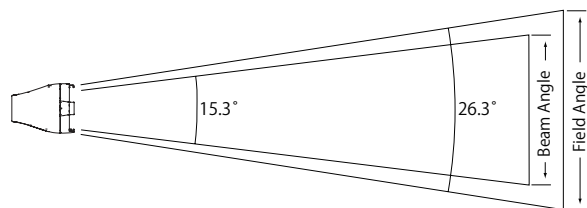
COLORSOURCE PAR 5600K TM-30-18



配光データ

ColorSource PAR Original

モード	角度 (フィールド)	カンデラ	フィールド ルーメン	ビーム ルーメン	ワットあたり ルーメン
Full ON - Direct	26.3°	53,456	3,039	1,905	28.1
3200 K / RGB	26.3°	41,323	2,380	1,494	32.9
5600 K / RGB	26.3°	2,941	1,831	1,831	28.9



投光距離 (d)	10 ft 3.0 m	15 ft 4.6 m	20 ft 6.1 m	25 ft 7.6 m	226.1 ft 68.9 m
照射径 Field Diameter	4.7 ft 1.4m	7.0 ft 2.1m	9.3 ft 2.8 m	11.7 ft 3.6 m	—
照度 (fc)	511	227	128	82	1
照度 (lux)	5,502	2,445	1,375	880	10.76

照射径の算出方法：field diameter = 投光距離 × 0.467

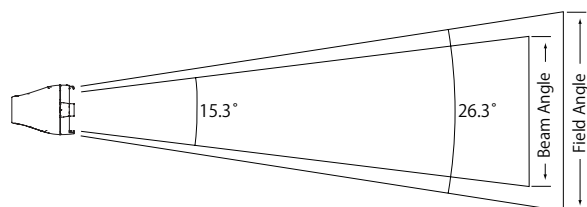
beam diameter = 投光距離 × 0.269

変換方法：メートル = フィート × 0.3048

照度 lux = fc (フットカンデラ) × 10.76

ColorSource PAR DeepBlue

モード	角度 (フィールド)	カンデラ	フィールド ルーメン	ビーム ルーメン	ワットあたり ルーメン
Full ON - Direct	26.3°	50,156	2,978	1,874	27.6
3200 K / RGB	26.3°	46,653	2,772	1,738	38.3
5600 K / RGB	26.3°	46,273	2,723	1,706	26.8



投光距離 (d)	10 ft 3.0 m	15 ft 4.6 m	20 ft 6.1 m	25 ft 7.6 m	226.0 ft 68.9 m
照射径 Field Diameter	4.7 ft 1.4m	7.0 ft 2.1m	9.3 ft 2.7 m	11.7 ft 3.6 m	—
照度 (fc)	511	227	128	82	1
照度 (lux)	5,500	2,444	1,375	880	10.76

照射径の算出方法：field diameter = 投光距離 × 0.467

beam diameter = 投光距離 × 0.269

変換方法：メートル = フィート × 0.3048

照度 lux = fc (フットカンデラ) × 10.76

寸法

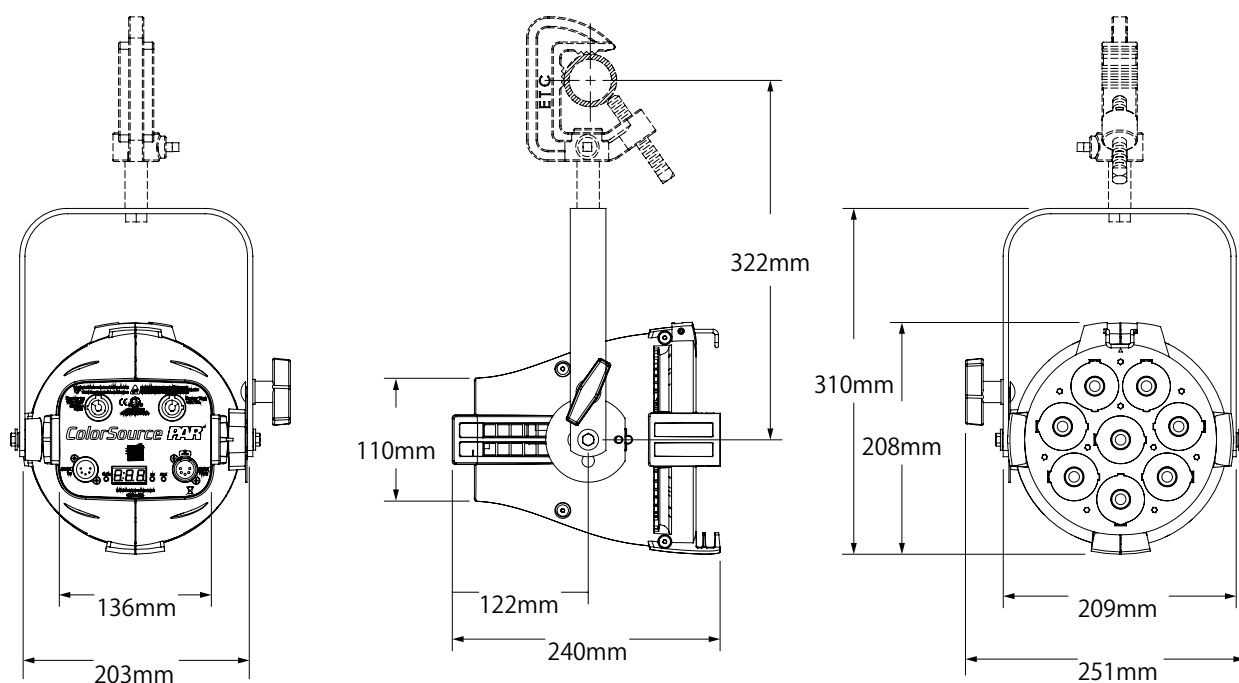
機種	高さ (H)	横幅 (W)	奥行き (D)
カラーソース パー	310 mm	203 mm	240 mm

※取付け金具の大きさは含みません。

重量

機種	重量	梱包重量
カラーソース パー	3.8 kg	4.6 kg

※取付け金具の重量は含みません。



KEN PRODUCTION SERVICES INC.

株式会社 剣プロダクションサービス

〒223-0057

横浜市港北区新羽町1166

TEL:045-547-2288 FAX:045-547-2221

Web: www.kenpro-inc.com